

ACTA DE JURADO
PREMIO NACIONAL DE ENSAYO SOBRE FOTOGRAFÍA 2023

Reunidos en una sesión ordinaria presencial el día miércoles 27 de septiembre de 2023, organizada por el Centro de la Imagen, el Jurado del Premio Nacional de Ensayo sobre Fotografía 2023, integrado por Marina Álamo Bryan, ensayista e historiadora; Ángeles Donoso Macaya, profesora e investigadora en cultura visual latinoamericana; y Diego Lizarazo Arias, filósofo y teórico de la imagen, luego de deliberar libre y ampliamente decidió por acuerdo otorgar un único reconocimiento que corresponde a la **categoría A. Investigador en Formación**.

Tras haber revisado los dos trabajos presentados en esta categoría y de acuerdo a los criterios establecidos en la convocatoria del Premio Nacional de Ensayo sobre Fotografía 2023, el Jurado decidió otorgar el reconocimiento, que consiste en la publicación del escrito en la Colección Ensayos sobre Fotografía del Centro de la Imagen, a Susana Trejo Santoyo, quien bajo el seudónimo de Pulga de agua, presentó "Álbum encontrado. Apropiación y narración a partir de la imagen fotográfica en Daniela Bojórquez Vértiz y daniela franco", por considerarlo un escrito honesto en su análisis y escritura que pone en valor las propuestas fotográficas que se abordan

En la **categoría B. Investigador con amplia Trayectoria**, luego de haber revisado los dos escritos presentados y de acuerdo a los criterios establecidos en la convocatoria del concurso, el Jurado decidió de manera unánime declarar desierta esta categoría por considerar que los textos son carentes de unidad argumentativa y de una calidad suficiente a la luz de los lineamientos del certamen.



Marina Alamo Bryan



Ángeles Donoso Macaya



Diego Lizarazo Arias